

Wyniki V Międzynarodowego Konkursu Gry na Instrumentach Dętych Błaszanych w Gdańsku

W dniach 5-9.05.2009 w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku odbył się V Międzynarodowy Konkurs Gry na Instrumentach Dętych Błaszanych. Do konkursu zgłosiło się 92 kandydatów z 18 krajów. Po przesłuchaniu 68 uczestników I etapu Jury w składzie: **Kai Bumann – przewodniczący, prof.prof. Paul Archibald, John Kenny, Jindřich Petraš, Josef Steinböck**, dopuściło do II etapu 18 uczestników. W III etapie wystąpili: Maciej Baranowski (waltornia), Jan Harasimowicz (trąbka), Friederike Huy (trąbka), Angelos Kritikos (puzon), Mayumi Shimizu (puzon), wykonując koncerty z orkiestrą symfoniczną Akademii Muzycznej w Gdańsku pod dyrekcją Macieja Nałęcz-Niesiołowskiego. W czasie przesłuchań finałowych Jury pracowało w składzie: Kai Bumann – przewodniczący, prof.prof. Paul Archibald, Jindřich Petraš, Josef Steinböck.

Grand Prix – 20 000 zł - ufundowane przez Prezydenta Miasta Gdańska otrzymuje **Angelos Kritikos** z Grecji

I nagroda – 10 000 zł – otrzymuje **Mayumi Shimizu** z Japonii

II nagroda – 7 000 zł – otrzymuje **Friederike Huy** z Niemiec

III nagroda – 3000 zł ufundowana przez Centrum Kultury w Gdyni, której dyrektorem jest Leszek Kopec – otrzymuje **Maciej Baranowski** z Polski

Dyplom finalisty – otrzymuje **Jan Harasimowicz** z Polski.

Jury zwróciło uwagę na wysoki poziom wszystkich akompaniatorów konkursu. Postanowiło przyznać dyplomy honorowe za wyróżniający się akompaniament następującym pianistom: **Tomoko Sawano, Ashley Hribar, Piotr Słopecki**.

Fundatorzy nagród pozaregulaminowych:

Polska Filharmonia Bałtycka w Gdańsku – koncert z orkiestrą dla laureata Grand Prix

Firma ZM Concept w Bydgoszczy, którą reprezentuje Zbigniew Zygmunt -właściciel, przekazuje następujące nagrody:
od firmy **Gebr. Alexander Mainz GmbH** - producenta waltorni marki Alexander, futerał do waltorni model Alexander brasil gig-bag MB-1 – otrzymuje **Maciej Baranowski** z Polski

od firmy **JA-Musik GmbH** - producenta instrumentów dętych blaszanych następujących marek:

B&S - trąbki, tuby, puzony

Johannes Scherzer - trąbki typu niemieckiego

Hans Hoyer - waltornie

Melton i Mein-Weston - tuby

Voucher na kwotę 1000 EURO na rzecz Akademii Muzycznej w Gdańsku do wykorzystania przy zakupie instrumentu wyżej wymienionych marek, doceniając wysoki poziom organizacji i udostępnione warunki do promocji instrumentów.

Firma **Schagerl** – trąbka Schagerl Academica model 1000L – dla najlepszego trębacza Konkursu – otrzymuje **Friederike Huy** z Niemiec

Conn-Selmer Corp. poprzez firmę Brass Point z Poznania – trąbka Bach model Stradivarius 180MLV dla najmłodszego uczestnika konkursu – otrzymuje **Aleksander Kobus** z Warszawy

Krakowska Fundacja Sztuki – zakupy na kwotę 500 zł w sklepie internetowym E-nuty dla najlepszego uczestnika z Akademii Muzycznej w Gdańsku – otrzymuje **Jacek Bałka**

Firma **Jarmuła Music** – zestaw akcesoriów dla najwyżej sklasyfikowanego uczestnika II etapu, który nie wszedł do finału – otrzymuje **Tomasz Stolarczyk** z Polski

Firma ZM Concept w Bydgoszczy, którą reprezentuje Zbigniew Zygmunt -właściciel, przekazuje od firmy **Engelbert Schmid GmbH** - producenta waltorni marki Engelbert Schmid, skrzynkę markowego hiszpańskiego czerwonego wina wytrawnego z własnej winnicy pana Engelberta Schmid - otrzymuje **Maciej Baranowski** z Polski

Sponsorem koncertu kwartetu tubowego *Miraphone Quartett* jest firma **Miraphone**, którą reprezentuje Inter Mar z Gdańska

.W dniu 07 maja 2009 roku od firmy **Honiba s.a.** - producenta trąbek i puzonów Stomvi, został przekazany na rzecz Akademii Muzycznej w Gdańsku profesjonalny puzon Stomvi model TITAN 5110 o wartości katalogowej 3660,00 Euro w podziękowaniu za udostępnienie wspaniałych warunków do promocji instrumentów oraz doceniając wysoki poziom przygotowania konkursu.

Sekretarz Jury,
Elżbieta Rosińska