

Aula (budynek czerwony), 31. 05. 2010 r., godz. 18. 00

**Koncert studentów klas klawesynu,
gitary i akordeonu**

PROGRAM

J. Mattheson — *Guitar Trio*

I. Albeniz — *Rumores de la Caleta*

M.D. Pujol — *Tangondo*

wyk. trio gitarowe: Małgorzata Węgrzyn –
Katarzyna Swobodzińska – Beata Wiśniowska

F. Couperin — *Festyn w wielkim i starym Menestradis*
(Sędziowie i oskarżeni – Katarzyniarze i żebracy – Żonglerzy,
akrobaci i niedźwiedzie – Inwalidzi i ludzie na usługach wielkiego
Menestradis – Zamieszanie spowodowane przez pijaków,
małpy i niedźwiedzie i ucieczka całej grupy)

wyk. Piotr Maksymowicz (klawesyn)

J.S. Bach — *Preludium i fuga d-moll, DWK I*

wyk. Edyta Kolibowska (akordeon)

W. Zubicki — *Sześć Medytacji, cz. I-IV*

J. S. Bach — *Sonata e-moll BWV 1034*

wyk. Magdalena Gajdzica (flet), Edyta Kolibowska (akordeon)

W. Zołotariow — *Partita nr 1, cz. I*

wyk. Michał Kosiński

J.S. Bach — *Contapunctus 1*

P. Bellinati — *A Furiosa*

A. York — *Spin*

H. Villa-Lobos — *Bachianas brasileiras 5*

wyk. kwartet gitarowy: Anna Nowicka – Olga Zawada
– Grzegorz Kwaśny – Jan Piotrowski
