

AKADEMIA MUZYCZNA IM. S. MONIUSZKI W GDAŃSKU

Katedra Organów Klawesynu Akordeonu i Gitary

16 grudnia (czwartek) 2010 godz. 18:00

Sala Koncertowa AKADEMII MUZYCZNEJ W GDAŃSKU, UL. ŁĄKOWA 1/2

WSTĘP WOLNY

PROGRAM RECITALU

Miguel Llobet - 2 pieśni katalońskie

Testament Amelia

Pieśń żłoczyńcy

Antonio Lauro - 8 walców wenezuelskich

El Negrito

Carora

Angostura

Maria Luisa

I walc wenezuelski

II walc wenezuelski

III walc wenezuelski

El Marabino

Agustin Barrios Mangoré - *La Catedral*

Preludio

Andante religioso

Allegro

Cacho Tirao - *Suita argentyńska*

Cifra-huella

Chacarera trunca

Tango

Milonga

Wiązanka standardów jazzowych w opracowaniu:

Johna Duarte i Howarda Morgena (D. Ellington, S. Wonder, G. Shearing,

H. Carmichael, Ch. Atkins, B. Hebb)

wykonawca

Tomasz SPALIŃSKI

gitara