

KONKURS KOMPOZYTORSKI

NA LOGO DŹWIĘKOWE BAŁTYCKIEGO FESTIWALU NAUKI

1. Organizatorem konkursu jest **Akademia Muzyczna w Gdańsku** we współpracy z **Bałtyckim Festiwalem Nauki**.
2. Konkurs przeznaczony jest dla studentów Akademii Muzycznej w Gdańsku, bez względu na wiek, tryb studiów, wydział i specjalność.
3. Przedmiotem konkursu jest **logo dźwiękowe** Bałtyckiego Festiwalu Nauki, które zostanie umieszczone na stronie internetowej Festiwalu i będzie współdziałać z jego logo graficznym.
Adres strony internetowej Festiwalu: www.festiwal.gda.pl
4. Czas trwania logo dźwiękowego powinien zawierać się w przedziale **10-15** sekund. Logo może być kompozycją elektroniczną, instrumentalną, wokalną lub wokalnie-instrumentalną. Liczba wykonawców nie może przekraczać **7 osób**.
5. Prace konkursowe powinny mieć postać:
 - nagrania na płycie CD (format audio, wav lub mp3) - w przypadku utworów elektronicznych
 - partytury i nagrania (symulacji komputerowej lub nagrania roboczego) w formacie audio, wav lub mp3 - w przypadku utworów instrumentalnych, wokalnych, wokalnie-instrumentalnych. Prace zawierające jedynie zapis nutowy, bez postaci dźwiękowej, nie będą uwzględniane.
6. Prace konkursowe prosimy składać do dnia **1 marca 2009 r.** w rektoracie Akademii. Praca konkursowa nie może być podpisana nazwiskiem kompozytora, a jedynie godłem. Do pracy należy dołączyć zaklejoną kopertę opatrzoną tym samym godłem, zawierającą dane osobowe autora: imię, nazwisko, wydział, kierunek studiów, specjalność, dane kontaktowe: adres, nr telefonu, e-mail.
7. Prace oceniane będą przez jury złożone z pedagogów gdańskiej Akademii Muzycznej i przedstawiciela Organizatorów Festiwalu.
8. W konkursie zostanie przyznana nagroda główna w wysokości **600 zł** oraz wyróżnienia. Logo dźwiękowe, któremu przyznano główną nagrodę, zostanie umieszczone na stronie internetowej Bałtyckiego Festiwalu Nauki. W przypadku wyboru kompozycji instrumentalnej, wokalnej lub wokalnie-instrumentalnej Akademia zapewnia możliwość profesjonalnego nagrania.
9. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do końca marca 2009 r.
10. Zwycięskie logo dźwiękowe staje się własnością Bałtyckiego Festiwalu Nauki.

Prof. Krzysztof Olczak

Prorektor