

FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

INSTYTUCJA: Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu

MIASTO: Gdańsk

STANOWISKO: asystent w Katedrze Jazzu i Muzyki Estradowej

DYSCYPLINA NAUKOWA/ARTYSTYCZNA: instrumentalistyka – perkusja jazzowa

DATA OGŁOSZENIA: 28.08.2013 roku

TERMIN SKŁADANIA OFERT: 11.09.2013 roku

LINK DO STRONY: <http://amuz.gda.pl>

SŁOWA KLUCZOWE: asystent, instrumentalistyka – perkusja jazzowa

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone w art. 109 ust. 1 Ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (Dz. U. Nr 164, poz. 1365).

Kandydat powinien spełniać następujące warunki:

1. Posiadać tytuł magistra sztuki.
2. Posiadać dorobek artystyczny i dydaktyczny.
3. Posiadać doświadczenie pracy na podobnym stanowisku.
4. Zaawansowane prace nad doktoratem.

Wymagane dokumenty:

1. Zgłoszenie udziału w konkursie adresowane do Dziekana Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu.
2. Poświadczenie nadania tytułu magistra sztuki.
3. Dokumentacja dorobku artystycznego i dydaktycznego.
4. Kwestionariusz osobowy.
5. Curriculum vitae.
6. Oświadczenie o podjęciu pracy w Akademii im. St. Moniuszki jako podstawowym miejscu pracy.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 16.09.2013 roku.

Zgłoszenia należy kierować na adres:
Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
80-743 Gdańsk, ul. Łąkowa ½
Akademia Muzyczna zastrzega sobie prawo oddalenia oferty bez podania przyczyny.

FORM FOR EMPLOYERS

INSTITUTION: The Stanislaw Moniuszko Academy of Music in Gdansk
The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurythmics, and Jazz

CITY: Gdansk

POSITION: Assistant

DISCIPLINE: The Field of Musical Art – Jazz Percussion

POSTED: August 28th, 2013

EXPIRES: September 11th, 2013

WEBSITE: <http://amuz.gda.pl>

KEY WORDS: assistant, jazz percussion

DESCRIPTION (field, expectations, comments):

Candidates who meet the requirements set out in Article 109 (1) of Higher Education Act of 27 July, 2005 (Journal of Laws No. 164, Item 1365 as amended) (art. 109 ust. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym; Dz. U. Nr 164, poz. 1365, z późn. zmianami) may enter the contest.

Qualifications required:

1. A degree of Master of Musical Arts.
2. Artistic and didactic achievements.
3. A relevant teaching experience.
4. Significant advance in doctoral thesis.

Documents required:

1. Letter of Application addressed to the Dean of The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurythmics, and Jazz.
2. Copies of certificates of relevant qualifications.
3. Information about artistic and didactic achievements.
4. A personal questionnaire.
5. A professional CV.
6. A signed statement that The Stanislaw Moniuszko Academy of Music in Gdansk will be the basic place of employment.

Completed applications must be delivered to The Dean of The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurythmics, and Jazz Office by September 11th, 2013.

The documents should be submitted to
The Dean of The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurythmics, and Jazz,
The Stanislaw Moniuszko Academy of Music
80-743 Gdansk, Poland, ul. Lakowa 1–2.

The contest will be concluded by September 16th, 2013.

The Stanislaw Moniuszko Academy of Music reserves the right to reject any applications considered unsuitable without giving any justifications.