

AKADEMIA MUZYCZNA
IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU

WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI

II SEMINARIUM BAROKOWE

Baroque Music in Gdańsk

Profesor Paul Esswood

(The Royal Academy of Music – Królewska Akademia Muzyczna w Londynie)

TECHNIKA I INTERPRETACJA MUZYKI
WOKALNEJ BAROKU

12, 13, 14 maja 2008

Sala S2 Akademii Muzycznej w Gdańsku
Zajęcia odbywać się będą w godz. 10-13, 15-18

ORGANIZATORZY

KATEDRA WOKALISTYKI – kier. katedry prof. Piotr Kusiewicz

SYRINX-KOTLINSKI MANAGEMENT & PRODUCTIONS

dyrektor kursu – adi. dr Stanisław Daniel Kotliński