

Plan studiów stacjonarnych I stopnia, kierunek studiów *wokalistyka*, specjalność *śpiew solowy*zatwierdzony uchwałą Rady Wydziału Wokalno-Aktorskiego z dnia 22 lutego 2007  
znowelizowany uchwałą Rady Wydziału Wokalno-Aktorskiego nr 36/2010 z dnia 11 czerwca 2010

Grupa przedmiotów	L.p.	Przedmiot	Rodzaj	Forma zajęć	Rok I				Rok II				Rok III				Rok IV				Ilość godz.	PUNKTY ECTS	Uwagi
					I	ECTS	II	ECTS	III	ECTS	IV	ECTS	V	ECTS	VI	ECTS	VII	ECTS	VIII	ECTS			
KIERUNKOWE	1	ŚPIEW SOLOWY	I	W	2E	7	2E	7	2E	7	2E	7	2E	5	2E	5	3E	7	3E	7	270	52	Kolorem czerwonym oznaczono zrealizowane już przedmioty (plan studiów wygasający)
	2	PRACA Z PIANISTĄ-KOREPETYTOREM	I	Ć	2Z	2	2Z	2	2Z	2	2Z	2	2Z	2	2Z	2	3Z	3	3Z	3	270	18	
	3	PODSTAWY GRY AKTORSKIEJ	Z	W	3E	3	3E	3	4E	3	4E	3	4E	3	4E	3	-		-		330	18	
	4	ZESPOŁY WOKALNE	Z	Ć					6E	3	6E	3	6E	3	6E	3	6E	5	6E	5	540	22	
	5	DYKCJA Z FONETYKĄ	Z	Ć	2K	2	2K	2	2K	2	2K	2	-		-		-		-		120	8	
	6	WIERSZ I PROZA	Z	Ć	2Z	2	2E	2	2K	1	2E	1									120	6	
	7	PODSTAWY TAŃCA ARTYSTYCZNEGO	Z	Ć	2Z	2	2Z	2	2Z	1	2Z	1	2Z	2	2K	1					180	9	
	8	PLASTYKA RUCHU	Z	Ć	2Z	1	2K	1													60	2	
	9	ANATOMIA FIZJOLOGIA I HIGIENA NARZĄDU GŁOSU	Z	W	2Z	1		1													15	1	
	10	PRACA Z B.C. /obowiązują dwa semestry do wyboru z preferencją dla III roku studiów/	I	Ć													1Z	3	1Z	3	30	6	
SUMA ECTS						20		20		19		19		15		14		18		18			
SUMA GODZ.					17		15		22		22		16		16		13		13		1935		
PODSTAWOWE	11	FORTEPIAN	I	Ć	1K	2	1K	2	1K	2	1K	2	1K	2	1K	2	1K	2	1E	2	150	16	
	12	KSZTAŁCENIE SŁUCHU	Z	Ć	2K	3	2K	3	2K	2	2K	2	2K	2	2K	2	2K	2	2E	2	240	18	
	13	CZYTANIE A VISTA	Z	Ć													1K	2	1K	2	30	4	
	14	ZASADY MUZYKI	Z	Ć	2K	2	2K	2													60	4	
	15	HARMONIA	Z	Ć					2K	2	2K	2									60	4	
	16	ANALIZA DZIEŁA MUZYCZNEGO	Z	W									2K	2	2K	2					60	4	
	17	HISTORIA MUZYKI Z LITERATURĄ	Z	W	3K	2	3K	2	3K	2	3K	2									120	8	
	18	HISTORIA TEATRU MUZYCZNEGO	Z	W					2K	2	2E	2	2K	2	2E	2					120	8	
	19	CHARAKTERYZACJA	Z	Ć									1Z	1	1Z	1					30	2	
	20	WYKŁADY ZMIENNE	Z	W	1Z		1Z		1Z		1Z		1Z		1Z		1Z		1Z		120		
	21	METODYKA NAUCZANIA ŚPIEWU	Z	W													2K	2	2E	2	60	4	
	22	LITERATURA WOKALNA	Z/	W													2K	3	2E	3	60	6	
SUMA ECTS						9		9		10		10		8		9		11		11			
SUMA GODZ.					9		9		11		11		9		9		9		9		1110		
HUMANISTYCZNE	23	HISTORIA SZTUKI	Z	W				2K	1	2E	1									60	2		
	24	FILOZOFIA	Z	W								2K	2	2E	2					60	4		
	25	ESTETYKA	Z	W								2K	2	2K	2					60	4		
	26	METODOLOGIA PISANIA PRACY NAUKOWEJ	Z	W								1K	2	1K	2					30	4		
	27	SEMINARIUM PRACY LICENCJACKIEJ	I	Ć													0,5Z	1	0,5Z	1	15	2	
	28	PRAWO AUTORSKIE	Z	W											1Z	1				15	1		
	29	LEKTORAT JĘZYKA WŁOSKIEGO	Z	Ć	2K		2K		2K		2K		2K		2E					180			
	30	LEKTORAT JĘZYKA NIEMIECKIEGO	Z	Ć	2K		2K		2K		2K		2K		2E					180			
	31	LEKTORAT JĘZYKA ROSYJSKIEGO	Z	Ć	2K		2K		2K		2E									120			
	32	WYCHOWANIE FIZYCZNE	Z	Ć	2Z		2Z		2Z		2Z									120			
	33	TECHNOLOGIE INFORMACYJNE	Z	Ć	1Z	1	1Z	1												30	2		
SUMA ECTS						1		1		1		1		6		7		1		1			
SUMA GODZ.					9		9		10		10		9		10		0,5		0,5				

<b>ŁĄCZNIE ECTS</b>		<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>	<b>870</b>	<b>GLOBALNIE ECTS 240</b>	
<b>ŁĄCZNIE GODZ.</b>	<b>35</b>		<b>33</b>		<b>43</b>		<b>43</b>		34		35		22.5		22.5		GLOBALNA ILOŚĆ GODZ. 3915

**Rodzaj zajęć:** Z – zbiorowe, I – indywidualne. **Forma zajęć:** W – wykład, C – ćwiczenia. **Sposób zaliczania zajęć:** E – egzamin, K – kolokwium, Z – zaliczenie.