

zatwierdzone: RW: 5.03 i 26.03.2012, KOREKTA 1.07.2013, 16.09.2013 OBOWIĄZUJE OD 30.09.2013 Uchw. Senatu: 29.03.2012		Rodzaj zajęć		Rok I				Rok II				ILOŚĆ GODZIN	ECTS SUMA	UWAGI	
Lp.	PRZEDMIOT	Sposób prowadzenia zajęć		semestr 1		semestr 2		semestr 3		semestr 4					
		liczba godzin	ECTS	liczba godzin	ECTS	liczba godzin	ECTS	liczba godzin	ECTS						
Przedmioty ogólne															
1	Filozofia z estetyką	W	Z			30 E	2						30	2	
2	Prawo autorskie	W	Z							10 Z	1		10	1	
3	Komunikacja społeczna i organizacja imprez	W/S	Z					15 Z	2				15	2	
4	Promocja i marketing dóbr kultury	W/S	Z			15 Z	2						15	2	
5	Metodologia pracy naukowej	W	Z			15 Z	2						15	2	
6	Konsultacje pracy magisterskiej	C	I					7,5 Zx	7	7,5 Zx	10		15	17	
				0	0	60	6	22,5	9	17,5	11		100	26	
Przedmioty kształcenia nauczycielskiego															
7	Psychologia III i IV etapu edukacyjnego	W	Z	15 Z	2								15	2	
8	Psychologia muzyki	W	Z			15 E	2						15	2	
9	Pedagogika III i IV etapu edukacyjnego	W	Z	15 Z	2								15	2	
10	Pedagogika muzyki	W	Z			15 E	2						15	2	
11	Dydaktyka muzyki III i IV etapu edukacyjnego oraz liceum muzycznego	W	Z					30 E	3				30	3	
12	Warsztaty technik multimedialnych	C	G	15 Z	2	15 Z	2						30	4	grupy 2 os.
13	Metodyka kształcenia słuchu	W	Z	15 E	2								15	2	
				60	8	45	6	30	3	0	0		135	17	
Przedmioty kierunkowe i specjalistyczne															
14	Dyrygentura	W	I	22,5 K*	4	22,5 K*	3	22,5 K*	5	22,5 E	8		90	20	
15	Czytanie partytur	C	I	15 Z	2	15 E	1						30	3	
16	ZESPÓL - Chór żeński / męski	C	Z	60 Z	5	60 Z	5	60 Z	5	60 Z	7		240	22	
17	Nauka akompaniamentu z czytaniem a vista	C	G	15 E	1								15	1	
18	Improwizacja fortepianowa	C	I/G			15 Z	3	15 Z	3				30	6	
19	Propedeutyka kompozycji i aranżacji	C	G	15 Z	3								15	3	
20	Analiza współczesnych partytur	C	Z					15 Z	1	15 K	1		30	2	
21	Analiza form oratoryjno-kantatowych	W/C	G					15 E	1				15	1	
22	Chorał gregoriański	W/C	Z	15 Z	1	15 Z	1						30	2	
23	Zespołowa emisja głosu	C	G	15 Z	2	15 Z	2						30	4	grupy 2 os.
24	Podstawy j. łacińskiego	C	Z	30 Z	1								30	1	
				187,5	19	142,5	15	127,5	15	97,5	16		555	65	
Praktyki studenckie															
25	Praktyki zespołowe/chóralne	C	G	15 Zx	1	15 Zx	1	15 Zx	1				45	3	zespoly chóralne
26	Zespół wokalny dla praktyk studenckich	C	Z	30 Z	2	30 Z	1	30 Z	1	30 Z	1		120	5	
27	Praktyka zespołów oratoryjno-kantatowych	C	Z					30 Z	1				30	1	Capella
28	Praktyka w zakresie dydaktyki muzyki III i IV etapu edukacyjnego oraz liceum muzycznego	C	G							15 Z	2		15	2	SP8
29	Praktyka w zakresie metodyki KS	C	G			15 Z	1						15	1	PSM I st. Orumia
				45	3	60	3	75	3	45	3		225	12	
RAZEM				292,5	30	307,5	30	255	30	160	30		1015	120	
ILOŚĆ GODZIN TYGODNIOWO				19,5		20,5		17		10,666667					

objaśnienia skrótów: Z – zaliczenie z oceną przez pedagoga prowadzącego, K – kolokwium na ostatnich zajęciach,

K* - zaliczenie poprzez kolokwium w czasie sesji egzaminacyjnej, E – egzamin w czasie sesji egzaminacyjnej, Zx – zaliczenie bez oceny

STUDENTA W KAŻDYM Z SEMESTRÓW OD I DO IV OBOWIĄZUJE ZALICZENIE 3 WYKŁADÓW ZMIENNYCH

KOLOR ZIELONY - przedmioty kierunkowe obowiązkowe dla wszystkich specjalności, stanowiące 70 % punktów ECTS uzyskanych w czasie studiów (84 pkt ze 120)