

WNIOSEK O OBSŁUGĘ AUDIOWIZUALNĄ

Gdańsk, r.

Nazwisko i imię:

Tel. kontaktowy: E-mail:

Miejsce zatrudnienia / nazwa jednostki:

Stanowisko:

zwracam się z wnioskiem o (właściwie zakreślić i wypełnić):

- 1) **rejestrację recitalu lub koncertu dyplomowego**, który odbędzie się dn. r. o godz.
w

Nagłośnienie recitalu lub koncertu dyplomowego	
Oświetlenie recitalu lub koncertu dyplomowego	

zaznaczyć X

Opis elementów towarzyszących wykonaniu (instrumenty towarzyszące, orkiestra, chór, scenografia itp.)

.....

.....

.....

.....

- Załączam szczegółowy program recitalu/koncertu (kompozytor, tytuł utworu, tytuł części, czas trwania, wykonawcy)

- 2) **obsługę audiowizualną koncertu / konkursu / sesji lub konferencji naukowej / innego przedsięwzięcia o charakterze dydaktycznym** (niewłaściwie skreślić)

termin r. godz.

miejsce

Zakres obsługi:

Rejestracja audio	
Rejestracja video	
Nagłośnienie	
Oświetlenie	
Przygotowanie sprzętu (szczegóły)	
Inne (jakie?)	

zaznaczyć X

Szczegóły wydarzenia (wykonawcy, instrumenty towarzyszące, orkiestra, chór, scenografia itp.)

.....

.....

- Załączam szczegółowy harmonogram przesłuchań i koncertów laureatów (dot. konkursu)
- Załączam szczegółowy harmonogram sesji / konferencji naukowej
- Załączam szczegółowy program koncertu (kompozytor, tytuł utworu, tytuł części, czas trwania, wykonawcy)
- Załączam szczegółowy rider techniczny

3) **odpłatną obsługę audiowizualną (nagrania niezwiązane bezpośrednio z dydaktyką) zgodnie z Cennikiem Studia Nagrań)**

- materiały do przewodu doktorskiego (+ nieodpłatnie 5h nagrań w godzinach pracy Studia Nagrań)
- materiały do przewodu habilitacyjnego (+ nieodpłatnie 5h nagrań w godzinach pracy Studia Nagrań)
- nagrania promocyjne i komercyjne
- materiały inne (jakie?)
- usługi inne - jakie? (np. kopiowanie / wypalanie CD/DVD, projekty okładek)

termin r. godz.

miejsce

Zakres obsługi:

Rejestracja audio	
Rejestracja video	
Nagłośnienie	
Oświetlenie	
Przygotowanie sprzętu (szczegóły)	
Inne (jakie?)	

zaznaczyć X

Szczegóły realizacji (wykonawcy, instrumenty towarzyszące, orkiestra, chór, scenografia itp.)

.....

.....

.....

- Załączam szczegółowy rider techniczny

.....
czytelny podpis wnioskodawcy

Wyrażam / nie wyrażam zgody na obsługę audiowizualną zgodnie ze wskazanymi powyżej szczegółami.

.....
czytelny podpis kierownika studia