

Konkurs na stanowisko **adiunkta** w dziedzinie sztuki, dyscyplinie sztuki muzyczne, specjalność – **gra na fagocie**

INSTYTUCJA: Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku, Wydział Instrumentalny
MIASTO: Gdańsk
STANOWISKO: adiunkt
DATA OGŁOSZENIA: **12.08.2019**
TERMIN SKŁADANIA OFERT: **12.09.2019**
LINK DO STRONY: www.amuz.gda.pl
SŁOWA KLUCZOWE: fagot, adiunkt

OPIS:

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone w Ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018, poz. 1668).

Wymagane kwalifikacje:

1. stopień doktora sztuki, specjalność gra na fagocie,
2. udokumentowany dorobek artystyczny,
3. znajomość języka polskiego na poziomie B2 (klasyfikacja Rady Europy).

Wymagane dokumenty:

1. zgłoszenie udziału w konkursie adresowane do Dziekana Wydziału Instrumentalnego,
2. odpis dyplomu doktorskiego,
3. kwestionariusz osobowy,
4. Curriculum Vitae,
5. pisemna opinia co najmniej jednej osoby posiadającej tytuł profesora lub stopień doktora habilitowanego,
6. wykaz dorobku artystycznego,
7. oświadczenie, iż w wypadku wygrania konkursu Akademia Muzyczna
8. w Gdańsku będzie podstawowym miejscem pracy.

Konkurs na stanowisko adiunkta składa się z części praktycznej (wykonanie półrecitalu, poprowadzenie lekcji ze studentem) oraz rozmowy kwalifikacyjnej i oceny dorobku artystycznego kandydata.

Zgłoszenie na konkurs należy przesać na adres:

Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
Dziekanat Wydziału Instrumentalnego
80-743 Gdańsk, ul. Łąkowa 1-2

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 30 września 2019.

Akademia Muzyczna zastrzega sobie prawo oddalenia oferty bez podania przyczyny.

II. FORM FOR EMPLOYERS

INSTITUTION	The Stanisław Moniuszko Academy of Music, Instrumental Faculty
CITY	Gdańsk
POSITION	Adjunct
FIELD OF ART/DISCIPLINE/SPECIALITY:	the Field of Art / Arts Discipline – Music / Bassoon
POSTED	August 12 th , 2019
EXPIRES	September 12 th , 2019
WEBSITE	http://amuz.gda.pl
KEY WORDS	Bassoon, adjunct

DESCRIPTION (field, expectations, comments):

Candidates who meet the requirements set out in the Act of 20 July 2018 Law on Higher Education and Science (Journal of Laws 2018,1668) may enter the contest.

Qualifications required:

1. PhD degree in Musical Performance – Bassoon,
2. Artistic achievements,
3. Knowledge of Polish language – B2 according to Common European Framework of Reference for Languages.

Documents required:

1. Letter of Application addressed to the Dean of the Instrumental Faculty,
2. Copies of certificates conferring a PhD degree,
3. A personal questionnaire,
4. A professional CV,
5. A reference letter from a person holding the title of professor or the degree of doctor habilitatus.
6. Information about artistic achievements,
7. A signed statement that The Stanisław Moniuszko Academy of Music in Gdańsk will be the basic place of employment.

The contest for a position of adjunct consists of a short recital, a lesson with a student, an interview and an evaluation of Candidate's artistic achievements.

The documents should be submitted to The Dean of Instrumental Faculty Office in The Stanisław Moniuszko Academy of Music, 80-743 Gdańsk, Poland, ul. Łąkowa 1-2.

Completed applications must be delivered to The Dean of Instrumental Faculty Office by September 12th, 2019.

The contest will be concluded by September 30th, 2019.

The Stanisław Moniuszko Academy of Music reserves the right to reject any applications considered unsuitable without giving any justifications.